



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر مشير

العدد (٥٦٤) جمادى الأولى (١٤٤١ هـ) ديسمبر (٢٠٢٢ م)



براعم الإيمان
رقم الترخيص: ١٤٤١

يحبنا ونحبه

إعداد: البندري بدر المطيري

حديث
نبوي

عن أبي الدرداء رضي الله عنه، أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ما شيء
أثقل في ميزان المؤمن يوم
القيامة من خُلُق حسن،
وإن الله ليبغض الفاحش
البذيء» (سنن الترمذي).

أحباءنا براعم الإيمان..

خلق الله الأرض والشمس والقمر، وسخرها للإنسان، حتى تكون عوناً له في عبادته التي خلق من أجلها، قال سبحانه وتعالى:

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ۖ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنۢ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ۝۶۲﴾ (الفرقان: ٦١-٦٢).

من أجل ذلك فإن المسلم الحصيف يستغل كل المواسم لمضاعفة أجوره، ومن هذه المواسم موسم الشتاء، الذي يقصر نهاره فيصومه ويطول ليله فيقوم فيه للصلاة والذكر وقراءة القرآن، والتفكير في خلق الله البديع..

فخروج البر، وارتياح الصحراء، وصعود الجبال، بالنسبة للمسلم ليس مجرد نزهة لقتل الوقت، كما يظن الغافلون، وإنما هذه الأنشطة بالإضافة إلى كونها متعة مباحة فهي سياحة إيمانية، تربط المسلم بربه، وتجعله يسبح الله مع: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ رِثًا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَطِلًا مُّبِينًا ۖ فَتَعَالَىٰ عَذَابُ النَّارِ ۝۱۹۱﴾ (آل عمران: ١٩١).



في هذا العدد

٣٠	رغد في مجلة من أمركا إعداد: رانيا شموط رسوم: نجلاء حماد	٣	الافتتاحية/ البر في البئر إعداد: التحرير
٣٢	لعبة اكتشاف موهبتك إعداد: أسماء الميمني رسوم: مروة كافي	٥	ابتهاق قصة: أسماء الميمني رسوم: فخر دباس
٣٤	أنا أقول الطبيعة سيناريو: أسماء السكاف رسوم: نجلاء حماد	٦	بشر وإيهان سيناريو: أسماء السكاف رسوم: كريم العشري
٣٦	نبات النصي إعداد: محمود السكاف رسوم: فخر دباس	٨	حظارة الإسلام / العبري سيناريو: طارق مراد رسوم: بسمة مصطفى
٣٨	بان كيه صدي إعداد: منى الميمني رسوم: بسمة مصطفى	١٠	حكاه الكويت إعداد: المندري بدر المندري رسوم: المندري فخر دباس
٤٠	العم بر صالح وأحلى نصائح إعداد: سليمان خالد التومي رسوم: بسمة مصطفى	١٢	علوم والعلوم سيناريو: رانيا شموط رسوم: شروق بوشناق
٤٢	أطفال الحي إعداد: ورسوم: حسام المندري	١٤	حكايات زحلون سيناريو: مريم المندري رسوم: بسمة مصطفى
٤٤	أطفال عظماء إعداد: أسماء السكاف رسوم: فخر دباس	١٦	دور السعادة إعداد: جاسمين الجبالي رسوم: بسمة مصطفى
٤٦	تأمل ولون إعداد: المندري بدر المندري رسوم: بسمة مصطفى	١٨	الفنون والتصميم الإلكتروني إعداد: ورسوم: المندري فخر دباس
٤٧	القصة الصامتة إعداد: ورسوم: فخر دباس	٢٠	الجمهورية التركية إعداد: ورسوم: مشاعل المندري
٤٨	لغز ورسمة إعداد: هديل أحمد هديل رسوم: بسمة مصطفى	٢٢	حديقة الحيوان إعداد: جولة الميمني رسوم: المندري فخر دباس
٤٩	الكعبة المشرفة إعداد: محمود السكاف رسوم: بسمة مصطفى	٢٤	اسم الله الكريم والصمود إعداد: معلقة السكاف رسوم: نجلاء حماد
٥٠	أحبك يا وطني إعداد: فهد محمد المندري رسوم: بسمة مصطفى	٢٦	المصباح منير وأملعة التنوير إعداد: فخر دباس رسوم: بسمة مصطفى
		٢٨	صلاتي نجحتني إعداد: غزوة المندري رسوم: نجلاء حماد

رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري

طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم

مشاعل المندري

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية

الهندود البطي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبد الجبار

التحرير

أسماء السكاف
المندري بدر المندري
المندري فخر دباس
بزة الميمني
خديجة الحسن
سلمى الميمني
عمرو طه عبد الغني
غزوة المندري
مريم المندري

رسوم

بسمة مصطفى

تصميم وإخراج

حازم صبري

يا إلهي في علاك
نبتقي دو ما رضاك
كوننا دل عليك
كل نور من سناك
يا إلهي يا معين
يا مجيب السائلين
قد رضىنا طائعين
أنت رب العالمين
في الصباح والمساء
أنت في قلبي الرجاء
منك نرجو ضعفاء
رحمة يا ذا العطاء

ابتهال

شعر: أسعد الكيري
رسوم: فخير دباس





مَنْ سَيُرتب الأشياء؟

فكرة الشخصيات: مشاهل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف





الدميري

العالم الرائع وكتابه النافع

رسوم: بسمة مصطفى

سيناريو: طارق مراد

حضارة الإسلام



السلام عليكم

وعليكم السلام
ورحمة الله يا أبي

كنت مندهشة وأنت
تقرئين!

إنه كتاب عن عالم الحيوان.. وهو عالم
ملء بالفراش والعجائب!

أتعرفين؟ اهتم المسلمون
بعلم الحيوان وبرع فيه
كثير من العلماء

علماء مثل من؟

مثل «كمال الدين الدميري»
الذي ولد في القاهرة في القرن
الثامن الهجري، وكان عالماً
ناطقة وقصته رائعة!

أتمنى أن
أسمعها

لكن ذلك لم يمنعه من الإقبال على العلم
الذي كان شغفها به.. فدرس على أيدي
كبار العلماء في الجامع الأزهر



عمل الدميري
في شبابه خياطاً
ليساعد أسرته



وهكذا أصبح الطالب أستاذاً وألقى الدميري دروسه المفيدة
في القاهرة ومكة.. وأقبل عليه الطلاب من كل مكان



فدرس الدميري
الفقه واللغة
والحيت والأدب،
وقرأ الكثير والكثير



ألف الدميري العديد من الكتب النافعة لكن أشهرها كتاب
«حياة الحيوان»، وهو مزيج من العلم والأدب والتاريخ والحديث



تناول الدميري في كتابه أكثر من (١٠٠٠) حيوان، واعتمد
على أكثر من (٥٠٠) كتاب.. وكذلك لاحظ بنفسه سلوك
الحيوانات وصفاتها وسجل ما لاحظته بدقة

ترجم الأوروبيون كتاب «حياة الحيوان» إلى العديد
من لغاتهم.. وأقاموا منه جداً



اعترف الكثير من المفكرين الأوروبيين مثل المستشرق جاكوار
بفضل الدميري وروعة كتابه.. واقتبس بعضهم فقرات منه
في كتبهم مثل الفرنسي «دي ساسي» والألماني «يريم».



الشيخ جابر الأول بن عبدالله الصباح

ثالث حاكم لدولة الكويت

إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: البندري دغليب المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأهنة، فيجب علينا أن نعزز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعة، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجبة شرعا، إن كان يحكم بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصع، والاطلاع على سيرة رجائه الأفاضل.

الشيخ صباح الأول ابن جابر الصباح

الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابر

الشيخ جابر الأول ابن عبدالله

الشيخ صباح الثاني ابن جابر

الشيخ عبدالله الثاني ابن صباح

الشيخ محمد بن صباح الثاني

الشيخ مبارك الصباح
(مبارك الكبير)

الشيخ جابر بن مبارك الصباح

الشيخ سالم المبارك الصباح

الشيخ أحمد الجابر الصباح

الشيخ عبدالله بن سالم الصباح

الشيخ صباح السالم

الشيخ جابر الأحمد الصباح

الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

صاحب السمو الشيخ
نواف الأحمد الجابر الصباح
- حفظه الله ورعاه -



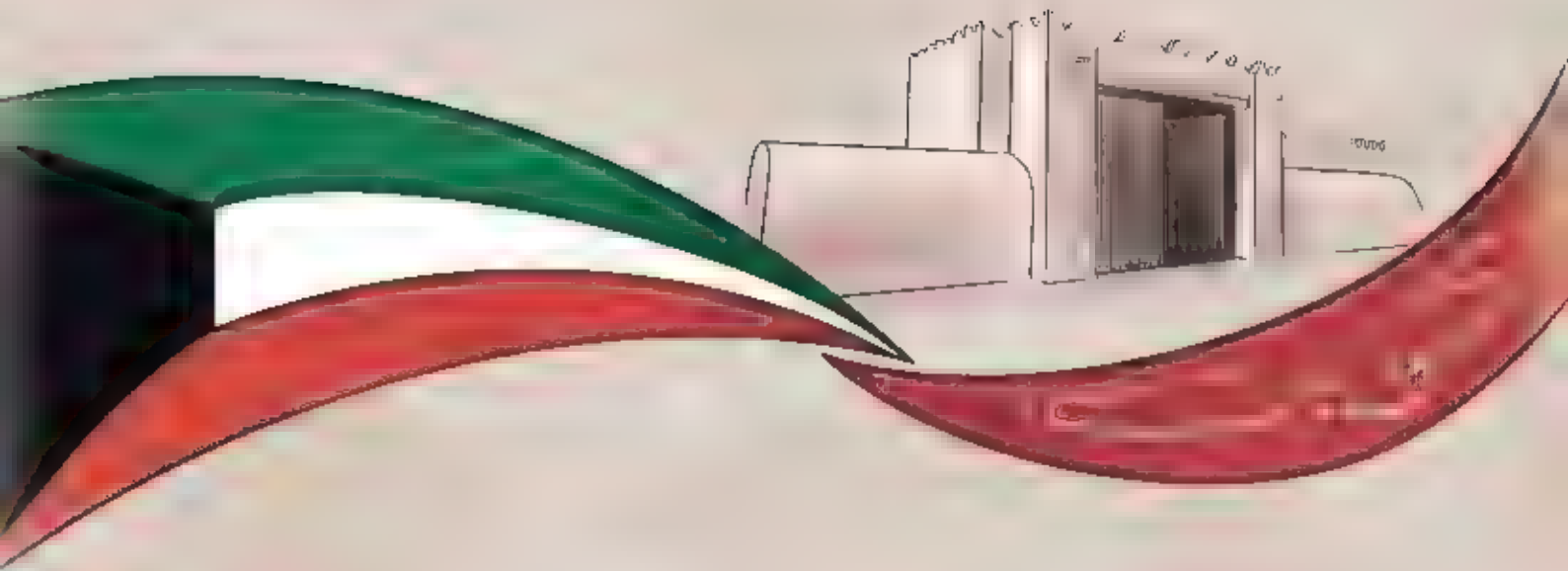
الشيخ جابر الأول ابن عبدالله الصباح
١٦٩٨م إلى ١٧١٨م

حاكم دولة الكويت الثالث

كان الشيخ جابر كريما حتى لقب بجابر العيش لكثرة تصدقه على الفقراء والمساكين.

وكان إلى جانب كرمه، عاقلا حليما محبا لأهل بلده، ساعيا إلى راحتهم.





ومن مقولاته

« إن لأهل الكويت علينا حقوقا عظيمة، ولو كان تحت يدي ثروة طائلة لقمّت بحاجات الفقراء والمحتاجين منهم »

أهم الأحداث في عهده:

- تمديد سور الكويت.

- توقيع معاهدة حفظ السلام في البحر ومكافحة تجارة الرقيق.

- استقبلت الكويت في عهده ثلاثة من الرحالة الغربيين، وقد لفت نظرهم استقرار الكويت وازدهار تجارتها.

المصادر:

- دولة الكويت من صباح الأول إلى صباح الخامس، يعقوب يوسف الفتيمة.



بطاطس مقلية كل يوم!

رسوم: شروق بوشناق

سيناريو: راما شموط

أوهه أنا أسف، جزاك الله
خييرا يا أمي، ولكني أريد
بطاطس مقلية



أنت تعترض حتى قبل أن تشكر
أمي على إعدادها الطعام!



ماذا لا يوجد
بطاطس مقلية
اليوم؟

صحيح، ولكنني متشوق جدا
لأكلها، وأريد أن أكل منها كل يوم



ألم تأكل منها بالأمس يا منير،
وقبل عدة أيام أيضا أعددت لك
طبقا منها



ومن قال لك هذا
يا ذكي؟



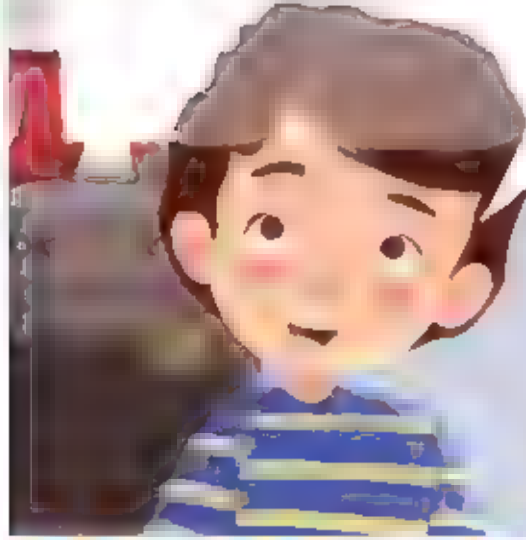
أنا استنتجت هذا بعقلي الذي يفكر، لأن
الضار هو الزيت النباتي الذي تقلي فيه
البطاطس، والقلاية الهوائية تحمر
البطاطس من دون زيت

لا يمكن، إن كثرتها
ضارة



كلًا، إن أمي تستخدم القلاية الهوائية
في تحضير البطاطس، لذلك هي صحية
ومفيدة ولا مشكلة في كثرتها

فيتم تسخين الطعام الموجود بداخلها عن طريق
الحمل الحراري، الذي ينتج عنه شكل خارجي
مقرمش، بأقل قدر من الدهون أو الزيوت المضافة



القلية الهوائية
تعمل عن طريق
تدوير الهواء
الساخن

صحيح



ههه، كنت أعلم هذا، المهم الآن
أنني أستطيع أن أكل طبقتي
المفضل كل يوم، بدون أن
أخاف على صحتي



وهذا يجعل الطعام طعلا أقل ضررا
وأكثر صحة، مقارنة بطريقة القلي
في الزيت الغزير



هههه لا بأس، كل ما
تعلمه أمي شهي مثل
البطاطس المقلية.

أوووه أنا حزين
لسماع هذا



ولكن، تبقى المقرمشات المقلية ليست خيارا صحيا
للتناول بشكل يومي، بالإضافة إلى أن الطعام إذا جف
يفعل الهواء فإنه يفقد الألياف والعناصر الغذائية



زغلول الملول

سيناريو: مريم الهندي

رسوم: بسمة مصطفى

عكايات زغلول





دار السعادة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: جاسمين الجبالي



يوسف تلميذ مجتهد يحب فعل الخير ومساعدة الآخرين، يذهب يوميا إلى المدرسة بالمحافلة، وفي يوم من الأيام كان هناك عمل في باص المدرسة فاضطر أن يذهب سيرا على أقدامه فالمدرسة ليست بعيدة جداً، وهو في الطريق لاحظ وجود مبنى مكتوب عليه دار المسنين، لفت انتباهه فدخل ووجد بها مجموعة من المسنين يجلسون بملل، فسأل مشرف الدار عن سبب جلوسهم هكذا؟ فأخبره بأن



السبب أن لا أحد يزورهم.

خرج يوسف من دار المسنين وهو حزين وهو يفكر في الكلام الذي قاله المشرف، ومضى في طريقه للمدرسة، وعندما عاد من المدرسة إلى المنزل لاحظت أمه شروده وتفكيره.

فسأته: لماذا أنت حزين يا يوسف؟

فاخبرها ما حدث.

ابتسمت الأم وقالت له: لم لا تذهب أنت وزملائك في الفصل لزيارتهم وشراء بعض الهدايا لهم لإسعادهم، هرسولنا الكريم ﷺ أوصانا بذلك حينما قال: «ما أكرم شاب شيخا لسنه إلا هيض الله له من يكرمه عند سنه» (رواه الترمذي).

قال يوسف لأمه: وما معنى ذلك الحديث الشريف يا أمي؟

قالت الأم: معنى ذلك أن من يكرم مسنا وهو شاب يرسل الله له من يكرمه عندما يصبح مسنا.

لعبت عينا يوسف وأصعبته الفكرة، وفي اليوم التالي ذهب إلى المدرسة وأخبر معلمه وزملاءه في الفصل بهذه الفكرة فسعدوا بها، وفي نهاية الأسبوع ذهب التلاميذ مع المعلم لدار المسنين وأخذوا معهم بعض الهدايا، وأمضوا النهار بصحبتهم وسمعوا حكاياتهم.

وفي نهاية اليوم شكر المسنون يوسف وزملاءه وهم يشعرون بالسعادة، لم يكتف يوسف وزملاؤه بهذه الزيارة، بل اتفقوا أن يأتوا لزيارتهم مرة أسبوعيا، ومع كل زيارة ازدادت سعادة المسنين وتزينت وجوههم بإشراقة وابتسامة.



صمم طوابع كتبك بطريقة مشوقة

إعداد ورسم: البهنري دضليب البهنري

اليوم والصفحة
اللمونة

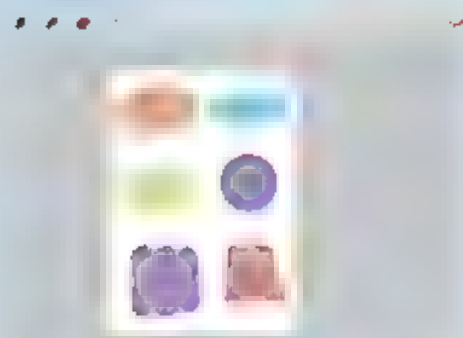
مرحباً يا أصدقائي!

أهلاً بكم في الحلقة الجديدة من سلسلة الإبداع.

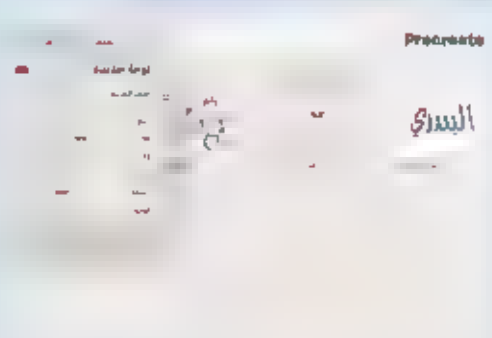
إن للعلم مكانة كبيرة والتسلح به عزة للإنسان،
فقد حثنا ديننا على العلم والسعي له، فقال الله
تعالى في كتابه الكريم ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾.
فالعلم نور وهدى للجنة، يقول نبينا محمد ﷺ،
«من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً، سهل الله له
به طريقاً إلى الجنة» (رواه مسلم).
لذا يا أصحابي يجب علينا أن نجتهد في دروسنا
ونتعلم كل ما ينفعنا وينفع المسلمين.



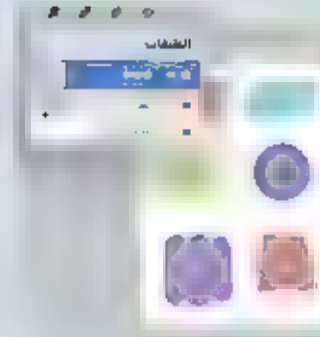
نستكمل اليوم سلسلتنا بدرس خاص عن كيفية تصميم ملصقات الاسم لكتبنا
المدرسية. باستخدام برنامج PROCREATE هيا بنا نبدأ!



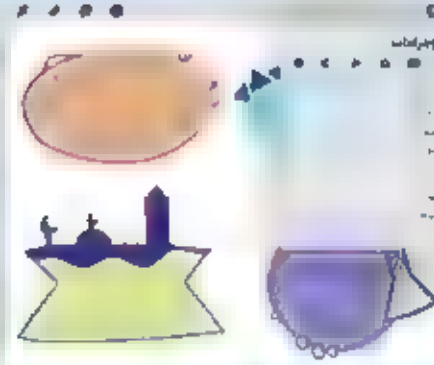
في الطبقة الأولى، ارسم أشكالاً
مختلفة على امتداد الصفحة.



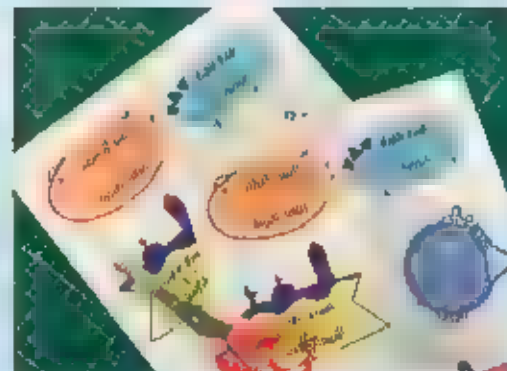
ابدأ صفحة فارغة قياس A4.



في طبعة جديدة، زين كل شكل برسومات تعبر عن موادك المختلفة (علوم، رياضيات... الخ).



باستخدام أداة، إضافة نص، اكتب اسمك ورقم فصلك.



ألصق الطوايع على كتبك قبل تجليدها، للمحافظة عليها.

اطبع هذه الطوايع على ورقة لاصقة أو ورقة طباعة عادية.

لا تنسوا! شاركوا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم (الإيميل)!

baraemaleiman@gmail.com

وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة.

تذكروا يا أصدقائي! أطلقوا العنان لإبداعاتكم!

✓ **عاصمتها أنقرة، وهي دولة عابرة للقارات، أي تقع أغلب أراضيها في غرب آسيا، أما الجزء المتبقي فيقع في جنوب شرق أوروبا.**

✓ **اللغة الرسمية هي اللغة التركية، وهي من أكبر الدول الإسلامية حيث تبلغ نسبة المسلمين فيها ٩٦٪.**

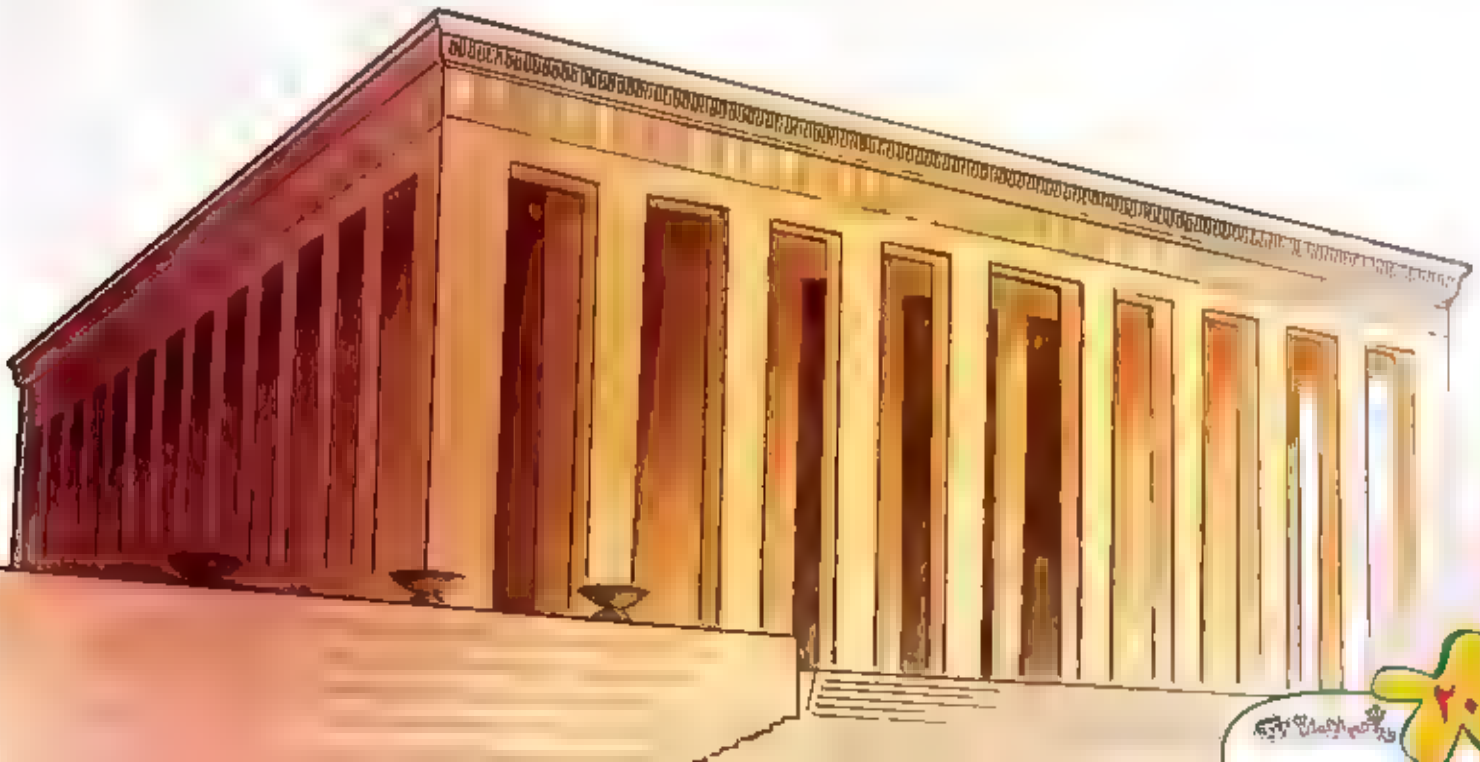
✓ **الموقع الجغرافي استراتيجي ومتميز، حيث إنها تصل بين قارتين، والبلاد محاطة بالبحار والجبال والسهول الخصبة.**

✓ **مناخها متنوع حيث تتمتع المناطق الجنوبية الساحلية بالمناخ المعتدل البرودة شتاءً، الرطب الحار صيفاً، أما المناطق الداخلية فهي جافة حارة صيفاً، جافة باردة شتاءً، وبالتالي نجد المناطق الجبلية الشمالية معتدلة الأجواء صيفاً باردة ومثلجة شتاءً.**

✓ **استمرت الدولة العثمانية التي أسسها الأمير التركي المسلم عثمان بن أرطغرل، تحكم رقعة شاسعة من العالم بالإسلام لما يقارب ستة قرون، وهي فترة حكمها انتشر الدين الإسلامي في العديد من الدول الأوروبية والآسيوية، وازدهرت العلوم والعمارة والفنون. تركت لنا هذه الإمبراطورية آثاراً عمرانية خالدة، من أشهرها، المسجد الأزرق، وقصر توبكابي في مدينة إسطنبول، إضافة إلى العديد من الآثار والقلاع والحصون في شتى بقاع المعمورة.. وكذلك تركت معالم حديثة كالسكك الحديدية ومحطاتها في العالم.**

✓ **أصبحت تركيا مؤخرًا الوجهة السياحية الأولى في العالم، بسبب تاريخها المميز وجمالها الطبيعي المتنوع الخلاب، وطعامها اللذيذ (المطبخ التركي يقدم أفضل الأطباق في العالم).**

✓ **تعتبر تركيا دولة صناعية مهمة، فهي تصدر للعالم الكثير من المنتجات على رأسها المنتجات الزراعية والغذائية، نذكر منها، المكسرات، الزيتون وزيت الزيتون، الفواكه الطازجة والمجففة، اللحوم، المخللات والمثلجات، الحلويات والبسكويت، كذلك تصدر السيارات للدول الأوروبية والولايات المتحدة، الأجهزة الكهربائية والإلكترونية، المواد الخام، الملابس والمنسوجات والأحذية والمصنوعات الجلدية، المجوهرات والمنتجات البلاستيكية، الأثاث ومواد البناء.**



□ ثوب الري





بلادنا حلو

حديقة الحيوان

رسوم: البندري دجيلب المطيري

إعداد: بزة المكي

ما رأيكم أن نذهب إلى مكان جميل اليوم؟
لنذهب إلى حديقة الحيوان
سوف نحظى بفرصة التعرف على جوانب من
الحيوانات البرية ومشاهدتها عن قرب.



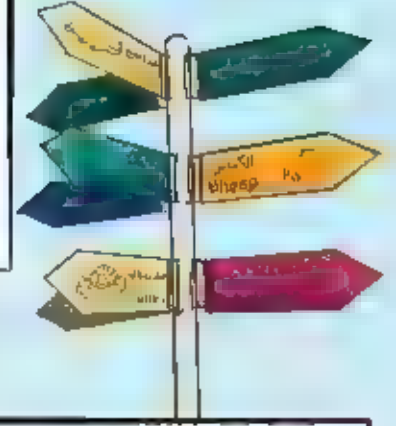
تقع حديقة الحيوان في منطقة العمرية، وهي من أكثر الحدائق زواراً، وأحد المرافق
الحيوية المهمة في الكويت.



حديقة الحيوان
الكويتية



أنشئت حديقة الحيوان بناءً على المتبقي
من حديقة سلوى الخاصة، والتي يملكها
الشيخ جابر العبدالله الصباح، فعند تصفية
هذا الحديقة سلمت إلى وزارة الأشغال
بعض الحيوانات ووضعت في أقفاص مؤقتة
وافتحنت لأول مرة في عام ١٩٦٨.



يوجد في الحديقة أربعة أقسام
قسم المجموعة الحيوانية، وقسم الخدمات والصيانة، وقسم المركز
الثقافي، وأخيرا العيادة البيطرية.

تضم حديقة الحيوان ٦٥ نوعا من الحيوانات و١٢٩
من الطيور و٥ من الزواحف.

منطقة الحيوان في الحديقة هي الجزء الأكثر ازدحاما،
وتضم مجموعة متنوعة من الحيوانات آكلة اللحوم، مثل
الفهود والأسود، والحيوانات اللعوبة، مثل القردة. وتوجد
السلاحف والغزلان والزرافات، والكثير من الحيوانات
الأخرى، ويوجد أيضا قفص الطيور، وفيه العديد من
الطيور القريبة، مثل البجع الأسود وبلبل أبيض الأذنين
ومجموعة من الببغاوات.
وقسم الزواحف في الحديقة يضم الأفعى والأغوانا
الخضراء، كما تضم الحيوانات الصحراوية مثل الجمل
وكوبرا الصحراء والقتران.



وهناك أيضا قطار
الحديقة الذي يقوم
بجولة مستمرة
ينقل خلالها الزوار
ليستمتعوا بمرافق
الحديقة الجميلة.



اسم الله الكريم والصمد

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم : نجلاء صمد

إعداد : عائشة السكاف

هناك سورة قصيرة جدا في جزء
هم، نقرأها كل يوم أكثر من مرة،
واسم السورة لم يذكر في آياتها



لا شيء مثل في التلفاز
هندي لك أحجية يا خالد
هل أنت مستعد؟

نعم مستعد



نقرأها كل يوم؟
سورة الفاتحة، فنحن نقرأها يوميا
في صلاتنا؟



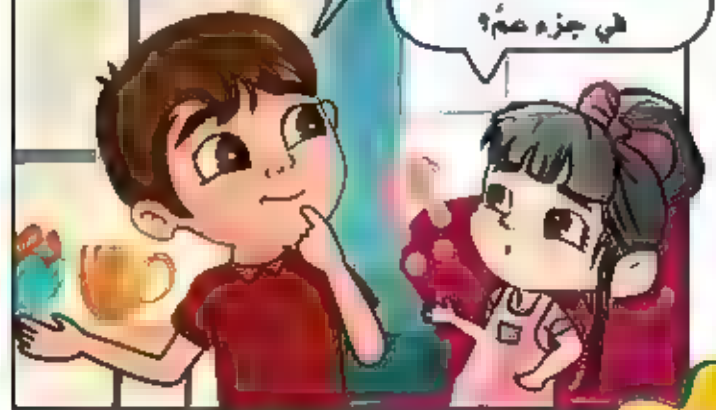
صرفت صرفت سورة الإخلاص،
نقرأها كل يوم في أذكارنا، وكلمة
الإخلاص لم تذكر في السورة



صحيح أحسنت

أنا نسيت أنك ذكرت أنها
في جزء صم
أممم...

هل سورة الفاتحة
في جزء صم؟



اسم من أسماء الله تعالى ذكر في
هذه السورة، وما معناه؟

حسناً أنا صندى سؤالك حول
السورة نفسها أيضاً

قل هو الله أحد...
الله الصمد...
عرفته، اسم الله الصمد

ما هو؟

نعم صحيح
لكن لم تذكرني معناه

أمي، ما معنى اسم الله
الصمد؟

لا أعرف معناه،
سأذهب لأسأل أمي

الصمد هو الذي تصمد إليه
الخالق في حوائجها

تصمد؟
ماذا تعني هذه الكلمة؟

يعني الذي تقصده الخالق في
أمورها وحوائجها.
فهو سبحانه الكريم، الذي يعطي
الخلق دون أن يطلب منهم مقابلاً،
وكذلك يعطي من سألته أكثر مما سأل

أمي، ماذا علينا أن نفعل
عندما نحصل على الكثير من
النعم؟

نشكر الله تعالى على ما رزقنا
ولا نستعمل هذه النعم إلا
لئلا يرضيه

صندى لك أحجية أخرى،
تعال معي لتكمل اللعبة.

تدوير الصندوق الكرتوني

سيناريو، لي زيدان

رسوم، بسمة مصطفى

المصباح منير
واعادة التدوير

السلام عليكم أصدقائي، أنا المصباح منير وأحب إعادة التدوير لأحافظ على كوكبنا، كوكب الأرض من التلوث. ولا ننسى التسلية والمتعة باستخدام أشياء توجد في منازلنا

فكرة المصباح منير

لنعد تدوير الصندوق الكرتوني إلى مسرح الفلال الإبداعي

تنبيهات المصباح منير

نطلب المساعدة من الكبار
لقص ما نريد

الأدوات المستخدمة



الخطوات

نقص قاعدة الصندوق
الكرتوني على شكل
مستطيل ثم نلصق
ورق الزبدة على
حواف القاعدة
بالشريط اللاصق.

ثم نثبت الأسود
الخشبية على الأشكال
كل على حدة، باستخدام
الشريط اللاصق.

نبدأ بصناعة العمية
الورقية من الورق
الأسود، باستخدام قلم
الرصاص، نرسم أشكالاً
هندسية، وباستخدام
المقص نقص هذه
الأشكال الهندسية.

نستخدم المصباح اليدوي لإضاءة
الجهة الخلفية من مسرح الظلال.

وفي غرفة مظلمة، استمتعوا
وأبدعوا برواية قصة الأشكال
لعائلتكم أو أصدقائكم، ويمكنكم
استخدام أي أشكال تحبونها
أنتم.



صلاتي نجاتي

إعداد: خزوه المطيري

رسوم: نجلاء عماد



سالم فتى في التاسعة من عمره مطيع لوالديه وودود مع أصدقائه وأقاربه، لكنه دائماً يتكاسل ويماطل في تأدية الصلاة بوقتها.. قالت له أمه ذات يوم، يا حبيبي، أما قلت لك أن تصلي المغرب في وقتها، خصوصاً الوقت قصير بين المغرب والعشاء. قال ساصيلها بعد قليل لأنني أحاول إنهاء هذه اللعبة الآن. قالت الأم، ولكن الصلاة يا بني أهم من الألعاب التي يمكنها أن تنتظرك..



وعند الصباح جلست الأم مع جارتها سعاد، وقصت عليها ما حدث بالأمس مع سالم.. قالت الجارة: إنه صغير على ذلك، انتظري ليكبر قليلا وسيحافظ على الصلاة إن شاء الله. ردت الأم بتعجب، ولكن يا جرتي، يجب علينا تعليمهم باكرا، فالتعلم في الصغر كالنقش على الحجر، وقد حدثنا نبينا الكريم ﷺ على تعليمهم الصلاة وهم أبناء سبع.. فإذا لم أعوده الآن وأنشئه على ذلك فسيصعب الأمر عندما يكبر.. قالت الجارة: أحسنت القول.. لقد هاتني هذا الأمر، إذن، لننوجه الآن لأبنائنا ونذكرهم بصلاة الظهر التي ستحين بعد قليل، وعسى الله أن يحفظهم ويحميهم ويجعل قرة أعينهم في الصلاة.

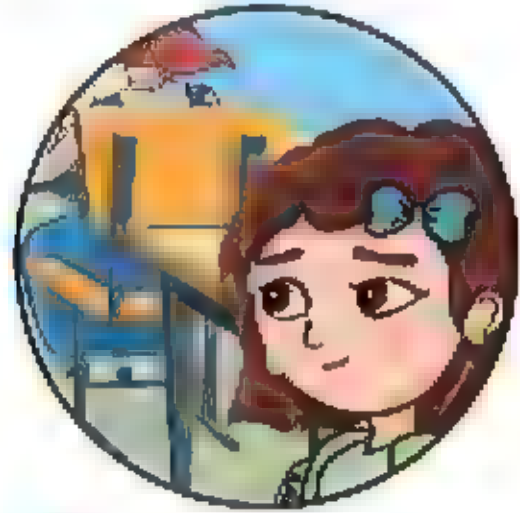
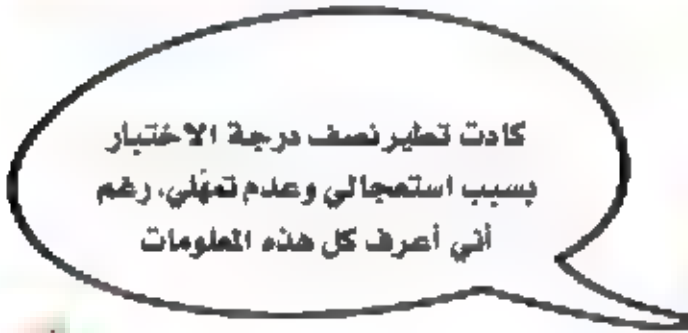


رغد في عجلة من أمرها

رسوم: نجلاء عماد

إعداد: راما شموط





لعبة اكتشاف موهبتك

رسوم، مروة كشك

إعداد، أسماء الميمني

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.

ماذا نحتاج؟
(ألوان - أوراق)



يصف القائد شيئا ما، دون ذكر اسمه، وعلى اللاعبين رسم الشيء الموصوف، بألوان متناسقة ومن ينتهي أولا فهو الفائز.

مثال - فاكهة لذيذة شكلها يشبه الهلال،
يحبها الكبار والصغار.
- اختراع يوضع على الأعين ليحفظها من
أشعة الشمس القوية.



للد

٩٩

فكرة ٢



يقول القائد اسم دولة وعلى اللاعبين
رسم علمها بألوانه الصحيحة، ومن
ينتهي أولاً فهو الفائز.

للد

٩٩

فكرة ٣

القائد يقول اسم حيوان، وعلى
اللاعبين محاولة رسمه بشكله
الصحيح، على أن يفوز من كانت
له أقرب محاولة.



همسة تربوية،

قوتك في تركيزك مع أفراد عائلتك تصنع سعادتهم وسعادتك.

اسمي ياسل، عمري ٨ سنوات، أحب تجربة واكتشاف أشياء جديدة دائما، في كل مكان وفي كل وقت، ولكن تحدثت بعض الأخطاء أحيانا أثناء الاكتشاف.

اليوم درسنا في المدرسة عن تكثف الزيت والماء، وأردت عمل التجربة في البيت، فوضعت كأس الماء وكأس الزيت، ولكن الزيت انسكب على الأرض هجأة، ودخلت ماما وغضبت، فقلت لها، إن أختي سكبت الزيت على الأرض، بدأت ماما بتنظيفه ومسحه وأنا أنظر وأقول لنفسي، نجوت من التوبيخ فالأمر بسيط، حتى إن ماما لم تغضب كثيرا.





وفي اليوم التالي في المدرسة كنا في المختبر، والأستاذ ثم يات بعد، وجدت بعض السوائل الغريبة
ففكرت قليلا، ثم بدأت بسكبها فوق بعضها لأرى إن كانت ستمتزج معا، ولكنها هجأة انفجرت مع بعضها
انفجارا بسيطا، وعندما جاء الأستاذ سأل من فعل هذا؟ فقلت بأنه طارق، ولكن الأستاذ ثم يغضب بل
طلب منا ليس قفازات وتظيف المكان، قلت لنفسي، الأمر بسيط ثم يغضب الأستاذ من طارق.

أعجبتني الفكرة وصرت ألصق التهم دائما بالآخرين وأنجو من العقاب، ولكني بدأت بفقد أصدقائي،
ثم يعودوا يحبونني، وحتى في المنزل صارت أختي تتجنب الجلوس معي.

قلت لماما باني صرت وحيدا قالت ماما، راجع تصرفاتك مع الآخرين يا باسل.

فكرت قليلا وقلت لها، أنا أعرف بأنهم ينزعجون باني ألصق التهم بهم، قالت ماما، الأمر ليس بسيطا
يا باسل، فهذا كذب، بالإضافة للتسبب بمشاكل للآخرين.

بدأت بقول الحقيقة، ولم أعد أتهم الآخرين أبدا، ومع الوقت يوما بعد يوم رجعت علاقتي جيدة
بأصدقائي وأختي وكل من حولي.



هل صادفت أحدا مثل باسل يخطئ ويتهم الآخرين؟

لا

☐

نعم

☐

كيف يمكن أن نتصرف لو أخطأنا وخشينا العقاب؟ ماذا نفعل أو نقول؟



نبات النصي

رسوم: نذير دباس

إعداد: محمود السائيس

أميرة في متحف
الموطن



أعدت المدرسة رحلة ترفيهية لحديقة الشهيد، حيث المكان المحبب لأميرة.
فرحت أميرة واستعدت للرحلة هي وصديقاتها.
وصلت حافلة المدرسة إلى الحديقة.. حيث الطالبات سعيدات ومتحمسات..
همست أميرة لمشرفة الرحلة، معلمتي، هي الحديقة مكان جميل اسمه «متحف الوطن» نود زيارته.
وفي متحف الوطن اتجهت المشرفة والطالبات إلى مجموعة النباتات.
أميرة: ما هذه النبتة العجيبة؟
المشرفة: إنه نبات النصي المعمر.. النبتة التي تقلل من التصحر، وتخلق بيئة جميلة خضراء.
المشرفة: أراك متحمسة يا أميرة.. هذا جيد.





أميرة، ابتسمت قائلة، أحب الأجواء هنا، فمتحف الموطن أفضي فيه أحلى أوقاتني، وأكتسب منه المعلومات الفريدة والقيمة وأضمتها إلى مكتبتني.
وعند عودتها للمنزل أبلفت والدها باستمتاعها بالرحلة، قائلة، اكتشفنا يا أبي عشبة جديدة، وأريد الذهاب لموطنها.
وفي يوم العطلة.. لبى الوالد طلب ابنته، واصطحبها وأخاها، إياد، إلى البر.
إياد، يا أميرة.. يا أبي.. وجدتها.. الظلال
أميرة: أحسنت يا إياد.. بالفعل إنه نبات النصي.
الوالد، النصي يا أحبائي نبات معمر من الفصيلة النجيلية، ومنتشر بصورة واسعة في صحراء الوطن العربي، حيث يشكل علفا مهما للحيوانات ومثبتا للكتبان الرملية.
الوالد: وينمو النبات على الرمال المستقرة والتربة الطمية الرملية كما هو أمامكم، وله تحمل كبير للملوحة، وينمو على الأمطار، حيث يتحسن مظهره الأخضر.
أميرة: حسنا يا أبي، ففي مطلع شهر مارس حتى نهاية مايو من كل عام، يزهر اللون الفضي الجميل على أوراقه!
أميرة: يا لها من أزهار فضية اللون، تكسورمال الصحراء!
أميرة: والآن هيا ابتسموا ناخذ صورة تذكارية مع الأزهار الفضية.



بان كيك صحي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمنى



- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

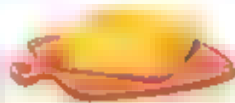
- نغسل أيدينا جيدا.



- ملعقة كبيرة من
الحليب الطازج.

- ملعقة كبيرة
زبدة.

- ملعقة صغيرة من
العسل للتقديم.

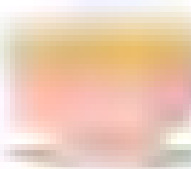


- موزتان.

- بيضتان.

- ملعقة صغيرة فانيليا.

- ملعقتان كبيرتان من
طحين الشوفان.



الخطوات،

- ١- نهرس الموز بالشوكة بشكل جيد.
- ٢- نضيف البيض والفانيليا ونخلطها.
- ٣- نضيف الشوفان بالحليب ونجهز الخليط.
- ٤- بإشراف أحد الكبار نسخن المقلاة.
- ٥- نصب مقدار ربع كوب من الخليط ونقلبها.
- ٦- تكون جاهزة عند تحمير الجهتين.
- ٧- تقدم مع ملعقة العسل والفواكه المفضلة.



وجبة خفيفة لذيذة ومشبعة
وصحية جدا كوجبة مدرسية،
يمكن إضافة المكسرات والفواكه
لزيادة القيمة الغذائية.

التنزه متعة وسعادة

إعداد: سليمان خالد الرومي

رسوم: سميرة مصطفى

الحمد لله رب العالمين



أحبائي براعم الإيمان

﴿قُلْ لِي حَقٌّ لَكُمْ لَأَرْضٌ دُلُّوْا فَنَشُوْا

مَسْكَبٌ وَمَكُوْا مِنْ رِزْقِهِ وَيَتَذَكَّرُ أُولَئِكَ أَلْفَاظًا مَعْنًى﴾

ذكر الدعاء عند النزول في
مكان التنزه،

باسم الله الذي لا يضر مع
اسمه شيء في الأرض ولا في
السماء، وهو السميع العليم،
(أخرجه أبو داود).

أصو بكلمات الله التامات من
شربها خلق، (أخرجه مسلم).



حسن اختيار المكان،
دون التسبب في أذى
من حولك.

رفع الصوت بالأذان عند
حلول وقت الصلاة.

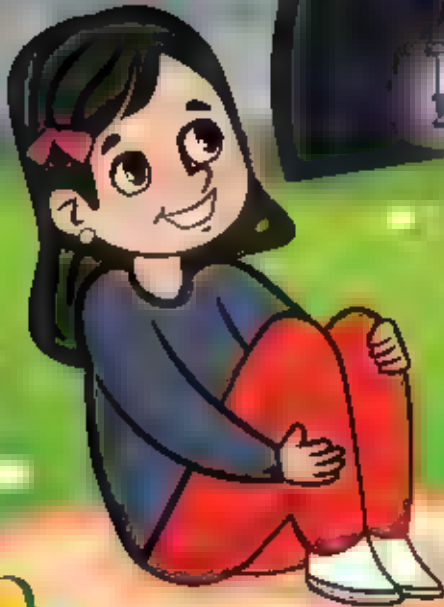
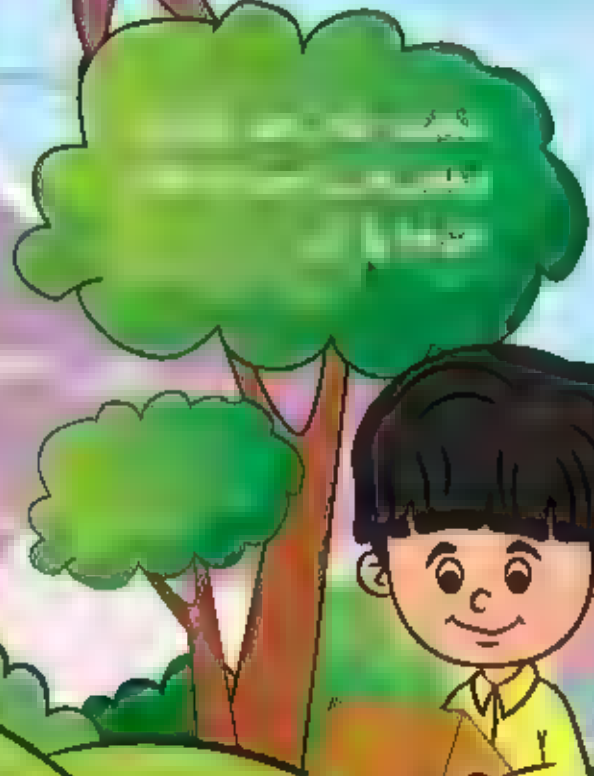


الابتعاد عن الممارسات الضارة
التي تدمر البيئة، أو تؤذي الناس.

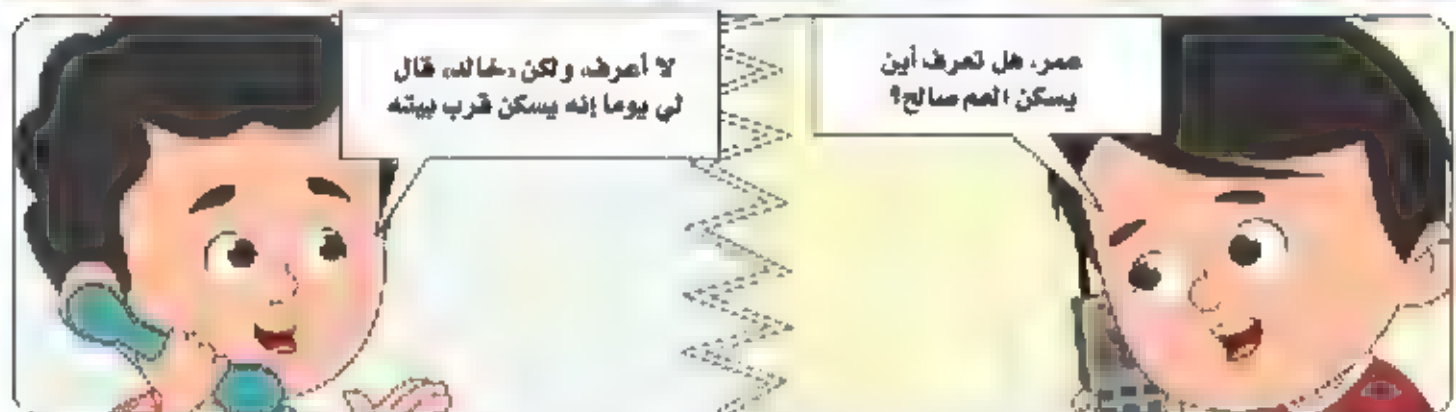


اختيار الصحبة
الصالحة والأمينه
والناظمة.

التأكد من الأمن والسلامة،
حال الجلوس وعند النوم،
للتأكد من خلو المكان من
الأفاعي والعقارب الضارة
أو الحشرات، والتأكد من
إطفاء النار.







زيد بن ثابت

العالم الشجاع

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

عندما هاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة وبدأ أهلها يتعرفون على الدين الجديد، كان من بين أهل المدينة حتى لا يتجاوز الحادية عشرة من عمره، كان يتيم الأب، اسمه زيد بن ثابت وكان يعيش مع أمه وأهله، ويعرف بنباهته وذكائه، سمع عن الإسلام وأسلم بكل جوارحه مع أهله وأحب رسول الله ﷺ وتعلق به فصار يتبعه ويتعلم منه، حتى لفت نظر رسول الله ﷺ بنباهته وذكائه وحماسة وصار قريبا منه رغم صغر سنه، متحمسا لدعم رسول الله ﷺ ونشر الدعوة في كل العالم، وعندما أراد رسول الله ﷺ إرسال كتب ورسائل لملوك الأرض وقياسرتها، أحب رسول الله ﷺ أن تكون الكتب بلغاتهم لا مترجمة، فلم يجد أفضل من زيد، فناداه وطلب منه تعلم العبرية أولا وقال له بأن من تعلم لغة قوم أمن مكرهم، فلبى زيد طلب الحبيب محمد، ولم تمض عدة أسابيع إلا وهو متقن للعبرية، سر منه رسول الله ﷺ وصار يطلب منه



ترجمة كتب اليهود والكتابة لهم، ثم طلب من زيد تعلم السريانية فأتقنها زيد بسبعة عشر يوما وصار يكتب ويترجم للرسول فيها.

لم يلتفت لمضيعات الوقت التي كانت تشغل أقرانه يوما وإن كانت حلالا، فقد كان شغوها بالتعلم من رسول الله ﷺ وحفظ كل ما ينزل من الوحي حتى صار الرسول ﷺ يناديه عندما تنزل سورة جديدة ليكتبها فصار كاتب الوحي المعتمد لرسول الله ﷺ.

ورغم حبه للعلم وعقله المتقدم علما وحفظا وهما كان جسورا شجاعا مقداما فكلما علمت أكثر صرت مقداما أكثر.

جاء يوم غزوة بدر وحاول زيد أن يكون مع المقاتلين ولكن الرسول ﷺ لم يأذن له لصغر سنه، وجاء يوم أحد فحاول زيد وبعض صحبه من الفتية الشجعان وبذلوا جهدهم لإقناع رسول الله ﷺ بالسماح لهم ولكن لم يأذن أيضا لصغر سنهم وخوفا عليهم.

حتى جاء اليوم المنتظر بالنسبة لزيد يوم غزوة الخندق، كان قد شب وكبر قليلا فأذن له رسول الله ﷺ وانضم لصفوف المقاتلين ولم يغيب بعدها عن معركة.

كبر زيد وجمع القرآن بعد وفاة رسول الله ﷺ لأنه كان الأكثر حفظا ونقلا للقرآن من صفوه، وصار هقيها عالما يستشير به صحابة رسول الله ﷺ المقربون وأمراء المؤمنين أبو بكر وعمر.

وتوفي رضي الله عنه بعد زمن وقال عنه الصحابة، مات حبر الأمة وذهن علم كثير بدهنه.

كان رضي الله عنه نموذجا عمليا وحقيقيا لكل شاب مثابر طموح.

قصته تحفزنا لتعلم وحفظ ونعلم مهما كانت أعمارنا.

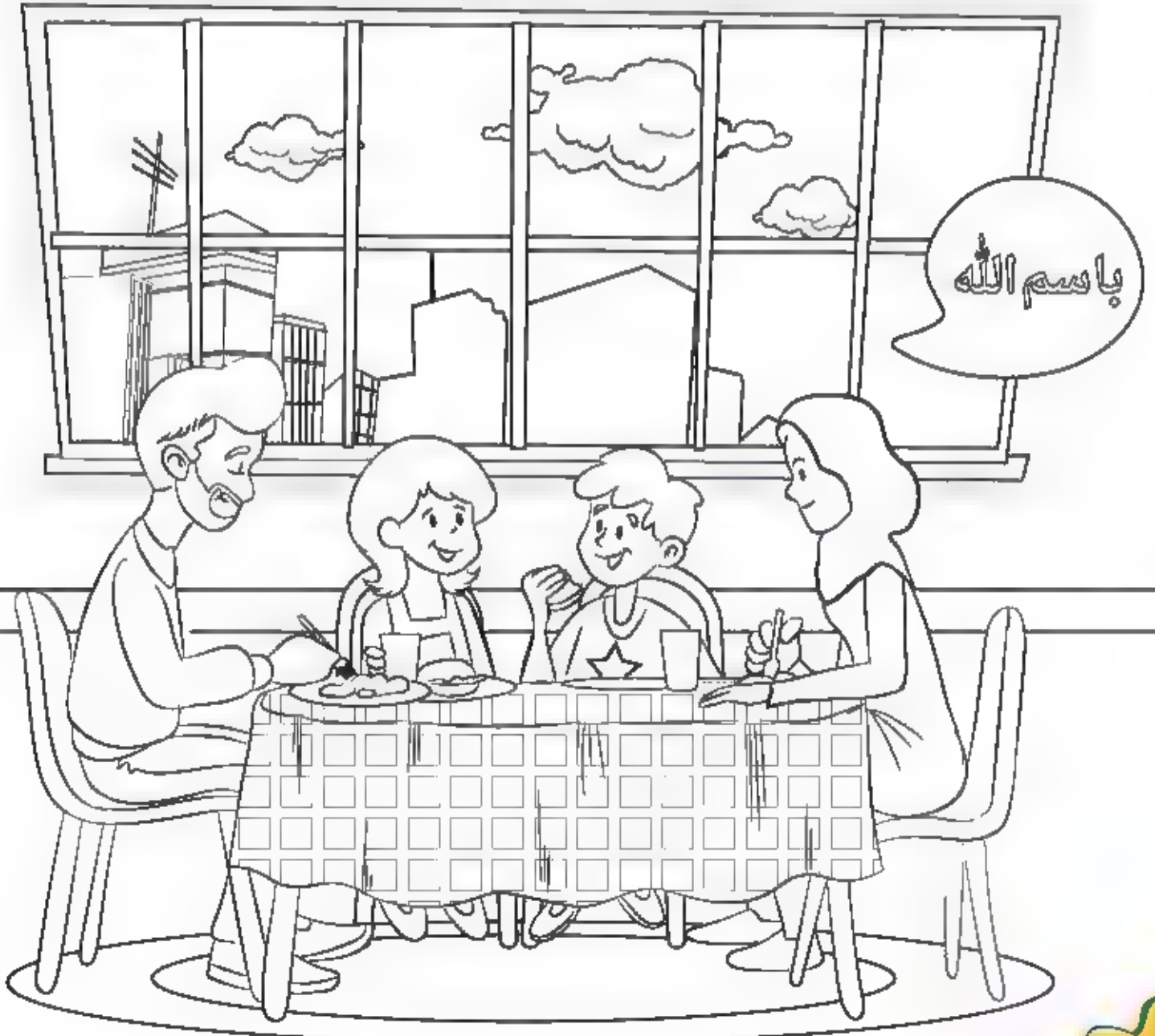
آداب الطعام

رسوم، بسمه مصطفى

إعداد، البندري بدر الطيري



عن عمر بن أبي سلمة، قال : كنت في حجر رسول الله ﷺ، وكانت
يدي تطيش في الصحفة، فقال لي : «يا غلام، سمِّ الله، وكل بيمينك
وكل مما يليك» (رواه مسلم).



القصة
الصامتة

الأرنب والثعلب

إعداد ورسم، فخير دباس



لغز ورسمية

إعداد: عبدالله أحمد عبدالله رسوم: بسمة مصطفى



أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

يسمع بلا أذن
ويتكلم بلا
لسان ما هو؟

نحن أربعة إخوة،
لدينا رأس واحد ...
فمن نحن؟



١-١٠٠٠ ٨-١٠٠٠
١-١٠٠٠

تعليم

الكعبة المشرفة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود الساييس

هيا يا أحبائي الصغار نطوف حول بيت الله الحرم، ونملأ الأشكال
الشاغرة ببعض المعلومات عن الكعبة المشرفة ونضيفها إلى مكتبتنا.

هي قبلة المسلمين في
صلواتهم.

الكعبة المشرفة بناها
سيدنا... وابنه...
بأمر من الله تعالى.

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ
بَيْتٍ وَضَعَ لِلنَّاسِ ... مَبَارَكًا وَهُدًى
لِّلْعَالَمِينَ﴾.

يطوفون حولها أثناء
فريضة...

أحبك يا وطني

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: فهد محمد الخزي



الفتية الكبار

أحبابنا براعم الإيمان..

إن أمة اشتق الحق سبحانه اسم كتابها من القراءة، وكان أول أوامره فيه قوله سبحانه **﴿اقْرَأْ﴾** ورفع العلي الأعلى سبحانه علماءها إلى منزلة الشهادة على وحدانيته بعد شهادته وشهادة ملائكته، كما قال سبحانه:

﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَابًا بِأَلَيْسَ بِالْقَسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (آل عمران: ١٨).

إن هذه الأمة لحرة أن تكون في مقدمة الأمم علماء وعملًا وحضارة..

كيف لا، وقد جعل الله سبحانه المنزلة الرفيعة فيها لأولي العلم، كما قال عز من قائل: **﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾** (المجادلة: ١٥).

ولقد كانت أمتكم يوما في هذه المنزلة الرفيعة، حتى فرط أقوام في ذلك الدين فضاع منهم المجد..

واليوم أيها الفتية الرجال، أنتم مفقّد الأمل في إصادة أمتكم إلى سابق عهدنا من العزة والكرامة، عبر تفوقكم العلمي والأخلاقي.. وإنكم لأهل لهذه المهمة الكبيرة أيها الفتية الكبار.



لعبة شعبية كويتية

إعداد ورسم: مريم المسباح

خروف مسلسل



البحر جميل والهواء عليل
سنخرج من البيت ونكتشف حقائق الكويت

